

• •

—

•

• •

—

•

•

,

•

:

•

”

,

,

—

,

,

•

—

•

—

,

,

,

,

”

,

,

,

•

—

•

,

•

,

•

•

,

•

••

,

,

,

—

•

•

•

•

,

•

•

,

•

•

,

•

•

,

•

•

,

,

,

«

» (1876).

· · · ,
: « » (1890), «
» (1891), « — » (1892), «
» (1893–1894). . .

·
·

— ,

, ·

· · · ,

,

·

— « » (« » « »),

« » (« »), « · » (« »)

· , , « »

· · · : « · · »

(« », « »), « · — » (« », «

») . .

, ,

· · · ·

, , , «

» (1876).

,

, ·

· , « »

« » 1876 .

« ».

, ,

1872

«

» [3,40].

(.708). , —
(.442) ,
· · , ·
,
— ,
(.274)
(.275).
· · ·
· · (.172).
, , ,
· · ·
(.1),
· · ,
· · ,
· · .. (.44054), ..
(.47445,47470, 47450–47451 .), .. (.29638–29658).
, , · —
· · (. , .14715).
, (. , .14697, .16997),
· (. ., .17512) « »
« ».
, , · · ,
· · ,
· · [8].
· · , · · [9].
· · —
· · [10].
· · ,
· ·

,

,

.

,

,

;

;

—

,

.

,

.

<<

>>

,

,

.

.

,

,

,

,

,

,

,

,

,

,

.

.

.

,

,

—

.

.

.

,

.

,

.

1. (1867–1877) //
. – . – ., 1970. – .2. – .151–188.
2. (1841–1889) //
. – . – ., 1970. – .1. –
.45–67.
3. 60–80– .
. – ., 1999.
4. 1887–1895. – :
– ., 1906. – 206 .;
. 1881–1886. – :
– ., 1908. – 431 .;
(1893–1895).
. . – ., 1905. – 23 .; –
(1883, 1885–1891, 1893–1895).
. . – ., 1905. – 281 .
5. – ., 1938. – .1. – 446 .; .
(.) // . –
.) // . –
, 1938. – .48. – .18–24.
6. //
.– 1991. – 9 – .13–17;
// . – 1991. – 11–12. – .49–51.
7. : 1841–1994. – ., 2001.
– 733 .
8. : : 23.00.01. /
. – ., 1993. – 131 .;
. :
. : 12.00.01. / – ,
1993. – 207 .; ,

- ... : 07.00.06. / ...
9. ... , 1996. – 186 .
- ... : ... , 2000. – 488 .;
- (...) . – : ... , 1998. – 189 .
10. ... –
- : ... : 07.00.06. /
- ... – , 2000. –
- 182 .
-
- .
-
- .
- ... ,
-
- : ... , , , –
- , , .

Kozub, L.V. M.P. Dragomanov’s heritage as well as sources to a study of the history of social and political movement of XIX–th century

This article is dedicated to a complex study of M.P. Dragomanov’s developments of the history of social and political movement of XIX–th century in Ukraine. An urgency of the present research is determined by a necessity to specify social and political viewpoints of the scientist.

Key words: *Drahomanov M.P., Ukraine, XIXth century, social and political movement, historiography, source study.*